myCORDENONSinstinct PAPER

myRecyco

Descrizione / Description:

Carta composta da 100% di fibre riciclate, in percentuale variabile di pre-consumer e post-consumer. Caratterizzata da un bianco naturale e gradevole al tatto. Ha una buona stampabilità ed è adatta alle principali tecniche di nobilitazione.

Paper made up of 100% recycled fibres, in variable percentages between pre-consumer and post-consumer. Characterised by a natural white shade and pleasant to the touch. It has good printability and is suitable for the main finishing techniques.

Scheda Tecnica / Technical Data Sheet:

Caratteristiche della carta *Paper Properties*	Obiettivo *Unit*	Obiettivo *Unit*	Obiettivo *Unit*	Obiettivo *Unit*	Obiettivo *Unit*	Obiettivo *Unit*	Obiettivo *Unit*	Obiettivo *Unit*	Obiettivo *Unit*	Obiettivo *Unit*	Obiettivo *Unit*	*Metodo(1)* *Methodo(1)*
Grammatura *Basis weight*	g/m²	80	90	100	120	150	170	200	250	300	350	MCM-003 ISO 536
Spessore *Caliper*	µm	92	105	116	140	178	201	238	298	360	417	MCM-004 ISO 534
Opacità (fondo carta) *Opacity (paper backing)*	%	83	87	88	90	94	***	***	***	***	***	MCM-036 ISO 2471-77
Lunghezza rottura DL *Breaking length MD*	g/m²	***	***	***	***	***	***	***	***	***	***	MCM-011 ISO-535
Lunghezza rottura DT *Breaking length CD*	g/m²	***	***	***	***	***	***	***	***	***	***	
Rigidità (Taber 15°) DM *Stiffness (Taber 15°) MD*	mN	4,0	4,9	5,1	5,8	31,1	51,8	63,9	177,6	309,6	365,3	MCM-023 ISO-2493
Rigidità (Taber 15°) DT *Stiffness (Taber 15°) CD*	mN	2,1	2,6	3,2	3,6	16,4	28,8	35,5	96,4	137	161,7	
Liscio Bendtsen lato tela *Smoothness Bendtsen wire side*	ml/ min	185	185	185	185	185	185	185	185	185	185	MCM-016 ISO-2494
Liscio Bendtsen lato ballerino *Smoothness Bendtsen felt side*	ml/ min	185	185	185	185	185	185	185	185	185	185	
Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) Tinta White *Brightness ISO (Tappi filter 457) White shade*	%	108	108	108	108	108	108	108	108	108	108	MCM-078 ISO 2470

Questo prodotto è realizzato con materiali provenienti da foreste correttamente gestite - certificate FSC®, materiali riciclati e altre fonti controllate.
This product is made of material from well-managed FSC® - certified forests, recycled materials, and other controlled sources.
(1) MCM - Metodo di analisi interno / *internal method*
I valori sopra riportati sono quelli tipici di produzione / *The values given above are typical of the production process*
Documento informativo a distribuzione non controllata / *Informative document of which distribution is not controlled*

LIMITI DI TOLLERANZA / TOLERANCE LIMITS	100g - 120g	121g - 200g	201g - 400g	> 400g
Grammatura - *Basis weight*	± 6%	± 6,5%	± 7%	± 8%
Spessore - *Caliper*	± 6%	± 6,5%	± 7%	± 8%
Opacità (fondo carta) - *Opacity (paper backing)*	- 3			
Lunghezza di rottura DL - *Breaking length MD*	± 30%			
Lunghezza di rottura DT - *Breaking length CD*	± 30%			
Rigidità (Taber 15°) DM - *Stiffness (Taber 15°) MD*	± 30%			
Rigidità (Taber 15°) DT - *Stiffness (Taber 15°) CD*	± 30%			
Liscio Bendtsen lato tela - *Smoothness Bendtsen wire side*	± 30%			
Liscio Bendtsen lato ballerino - *Smoothness Bendtsen felt side*	± 30%			
Grado di bianco ISO (Filtro Tappi 457) - *Brightness ISO (Tappi filter 457)*	± 2			

Marchi Ecologici / Ecological Safety and Healt:

FSC www.fsc.org FSC® C012975 The mark of responsible forestry

ALKALINE RESERVE >2% · LONG-LIFE ISO 9706 · RECYCLABLE · NEUTRAL pH · EN 71 SAFETY of TOYS · HEAVYMETAL ABSENCE 94/62/CE · ACID FREE · PRE CONSUMER SECONDARY FIBERS · POST CONSUMER SECONDARY FIBERS

Riciclabile o recuperabile sotto forma di energia
Recyclable or suitable for energy regeneration

L'Azienda si riserva di modificare le caratteristiche tecniche/tecnologiche del prodotto in funzione delle esigenze del mercato.
The Company reserves the right to modify the technical/technological characteristics of the product according to market needs.

myCordenonsinstinct PAPER

myRecyco

Applicazioni / Applications:

Carte e cartoncini adatti per Editoria d'arte e di pregio, Cataloghi, Monografie, Bilanci, Copertine, Brochure, Immagini coordinate, Menu, Calendari, Biglietti Augurali e Partecipazioni, Inviti, Packaging di Lusso, Shopping Bag e altre applicazioni che richiedono un supporto eco-friendly e si prestano all'utilizzo di questa carta.

Paper and cardboard suitable for Art and Fine Art Publishing, Catalogue, Monograph, Cover, Brochure, Co-ordinated Image, Menus, Calendar, Greeting Card and Invitation, Luxury Packaging, Shopping Bag and other applications that require an eco-friendly support and moreLuxury Packaging, Balance and Monograph and more.

Suggerimenti per la stampa / Printing Suggestions:

myRecyco è utilizzabile con i principali sistemi di stampa e tecniche di nobilitazione: offset con inchiostri tradizionali, offset con inchiostri UV, stampa laser, tipografia, stampa a caldo, rilievo a secco, termografia e serigrafia. In caso di stampa offset con inchiostri tradizionali si raccomanda l'utilizzo di inchiostri ossidativi. myRecyco è in grado di offrire analoghi livelli di contrasto e resa cromatica che normalmente si raggiungono con la stampa su carte prodotte con fibra vergine.
A livello protettivo, si può verniciare in acrilico da spalmatore. Aiuta a limitare la controstampa e a diminuire l'utilizzo dell'antiscartino, evitando il classico ingiallimento delle vernici grasse da calamaio.
Essendo strettamente dipendenti dalle cariche di inchiostro e dal rispetto delle variabili di processo i tempi di asciugatura possono variare.
myRecyco si presta alle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega incollatura e accoppiatura. In caso di accoppiatura è consigliabile eseguire delle prove prima di effettuare il lavoro. Essendo prodotta al 100% con fibre riciclate, tra una fabbricazione e l'altra possono verificarsi leggere variazioni di tinta. Per garantire la resa ottimale in caso di lavorazioni speciali e nobilitazioni elaborate è possibile richiedere una campionatura di myRecyco da destinare a test di stampa.

myRecyco is suitable for most popular printing and finishing techniques: offset with traditional inks, offset with UV inks, letterpress, blind embossing, foil blocking, thermography and silk screen printing.
In the case of traditional offset printing, it is advisable to use oxidising inks.
myRecyco offers similar levels of contrast and colour rendering normally achieved with printing on papers produced with primary pulp.
Drying times may vary, depending on ink charges and compliance with process variables.
An acrylic in-line varnish can be applied. This would help to limit setting-off and to reduce anti-set-off use, while avoiding the typical yellowing of traditional ink varnishes.
Drying times may vary, depending on ink charges and compliance with process variables.
Good results are obtained with most important converting processes: cutting, creasing, die cutting, folding, gluing and lamination. For lamination it is advisable to perform tests before carrying out the process.
As myRecyco is made from 100% recycled fibres, slight variations in colour may occur between one making of the paper and the next. To guarantee optimal yield when utilising special processing and elaborate finishing, it is possible to request myRecyco samples for printing tests.

ISO 9001:2015 Sistema di gestione per la qualità - *Quality Management System*
ISO 14001:2015 Sistema di gestione ambientale - *Environmental Management System*
ISO 45001:2018 Sistema di gestione per la salute e sicurezza sul lavoro - *Occupational Health and Safety Management System*
ISO 50001:2018 Sistema di gestione dell'energia - *Energy Management System*
BRCGS:Standard Globale per l'imballaggio e i materiali da imballaggio - *Global Standard Packaging Materials - Issue 6 (c/o Cordenons plant)*

L'Azienda si riserva di modificare le caratteristiche tecniche/tecnologiche del prodotto in funzione delle esigenze del mercato.
The Company reserves the right to modify the technical/technological characteristics of the product according to market needs.